

Zmluva o dielo s licenčnou zmluvou č. 15032021

uzatvorená podľa § 631 a nasl. zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov v spojení s príslušnými ustanoveniami zákona č. 185/2015 Z.z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov

medzi zmluvnými stranami

Objednávateľ: Krajská organizácia cestovného ruchu Trnavský kraj
(KOCR Trnavský kraj)
So sídlom: Starohájska 6868/10, 917 01 Trnava
IČO: 52285758
Zastúpený: Ing. Pavol Kalman, predseda
Zapísaná v Registri oblastných organizácií cestovného ruchu Ministerstva dopravy a výstavby Slovenskej republiky č. 07077/2019/SCR
V zastúpení: Ing. Pavol Kalman, predseda
Kontaktná osoba: Mgr. Ľubica Mildeová, odborný referent,
mildeova.lubica@trnava-vuc.sk,
tel. č. 0915 785 091
(ďalej ako „Objednávateľ“ alebo „Nadobúdateľ“)

a

Autor (meno a priezvisko): Mgr.art. Annamária Digoňová
Narodený/á (dátum): 9.1.1990
Adresa: Tehelná 288/21, 094 31 Hanušovce nad Topľou
Bankové spojenie: SK49 0900 0000 0005 7961 2048
Kontakt (mail a telefón): a.digonova@gmail.com
+421 918 093 086
(ďalej ako „Autor“)

I. Úvodné ustanovenia

1. Dňa 28.12.2020 vyhlásil Objednávateľ podľa § 847 zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov verejnú neanonymnú súťaž na návrh risografík na tému Trnavský kraj príbehov (ďalej ako „súťaž“). Cieľom súťaže bolo :
 - a) vytvorenie signovanej autorskej kolekcie (5-15 grafík) vytlačenej technikou risografie v maximálnom náklade 200 ks,
 - b) podpora návštevnosti turistických informačných centier (TIK), v ktorých budú risografiky vystavované a ponúkané na predaj,
 - c) kolekcia a výnosy z jej predaja budú slúžiť na podporu a propagáciu cestovného ruchu v Trnavskom kraji a podporu kreatívneho priemyslu počas obdobia pandémie.
2. Na základe vyhodnotenia návrhov predložených do súťaže podľa predchádzajúceho odseku odbornou komisiou na to zriadenou sa návrh Autora stal jedným z víťazných návrhov.

3. V čestnom prehlásení, ktoré autor podpísal a spolu s dielom Objednávateľovi dodal, sa autor zaviazal, že v prípade výhry uzavrie s organizátorom súťaže zmluvu o dielo a licenčnú zmluvu. Takisto sa zaviazal, že v dohodnutom čase dodá grafické podklady podľa technických špecifikácií vybraného risografického štúdia a finálne diela bude ručne signovať. V nadväznosti na vyššie uvedené Objednávateľ a Autor uzatvárajú túto Zmluvu o dielo s licenčnou zmluvou tak, ako je ďalej uvedené.

II.

Predmet zmluvy

1. Predmetom tejto zmluvy je záväzok Autora zhotoviť pre Objednávateľa dielo v rozsahu a podľa špecifikácie uvedenej v čl. III. tejto zmluvy a poskytnúť Objednávateľovi výhradnú licenciu na užívanie diela v rozsahu a za podmienok uvedených v čl. IV. tejto zmluvy a záväzok Objednávateľ zhotovené dielo prevziať, užívať v súlade s dohodnutými podmienkami a zaplatiť zaň Autorovi dohodnutú odmenu.

III.

Špecifikácia diela a podmienky zhotovenia

1. V rámci ~~sa~~ uvedenej čl. I tejto zmluvy Autor vypracoval a predložil Objednávateľovi dielo - ~~ýtvarný~~ návrh risografiky na tému Trnavský kraj príbehov zaradený do súťaže pod poradovým č. 058 (ďalej ako „dielo“).
2. Autor sa týmto zaväzuje, že **do 20.04.2021** dodá Objednávateľovi grafické podklady pre tlač diela technikou risografie v súlade s technickou špecifikáciou vybraného risografického štúdia, ktorá je súčasťou tejto zmluvy ako príloha č. 1.
3. Autor sa zaväzuje, že **do 20.04.2021** dodá Objednávateľovi zároveň aj krátky popis svojho autorského profilu v rozsahu minimálne 100 a maximálne 250 slov a príbeh k svojmu víťaznému dielu v rozsahu minimálne 100 a maximálne 250 slov. Táto textová časť bude uverejnená v sprievodnom liste v kolekcii 15 – tých risografík na samostatnom liste a taktiež pri každom výtlačku diela na samostatnom papieri na zadnej strane diela.
4. Autor dodá grafické a textové podklady v zmysle predchádzajúceho odseku Objednávateľovi elektronicky v digitálnej podobe vo formáte pdf / ai, na adresu mildeova.lubica@trnava-vuc.sk
5. Podklady predložené do tlače v zmysle odseku 2 a 3 tohto článku budú posúdené podpredsedom odbornej komisie, ktorá súťaž vyhodnocovala - Mgr. Art. Róbertom Paršom - grafickým dizajnérom a v prípade nedostatkov vrátené Autorovi na dopracovanie. Autor sa v takom prípade zaväzuje dopracovať grafické podklady pre tlač v zmysle pripomienok bezodkladne, najneskôr do 5 dní od obdržania pripomienok.
6. Následne Objednávateľ pošle podklady pre výrobu diela technikou risografie risografickému štúdiu a oboznámi bezodkladne Autora elektronicky s kontaktnými údajmi daného štúdia, kde bude mať Autor k dispozícii online konzultácie v rozsahu 1 hodiny s daným risografickým štúdiom na prípadné konzultácie pre finálny výstup diela. Konzultácie budú zahŕňať aj skúšobné nátlacky od risografického štúdia podľa potreby, Autor tak bude mať možnosť posúdiť a schváliť finálny výstup diela do tlače

technikou risografie teda Autor schváli v komunikácii s risografickým štúdiom dielo pred realizáciou na základe dohody, formou náhľadu/fotky. Výtlačky budú očíslované risografickým štúdiom.

7. Po obdržaní finálny grafických podkladov pre tlač v potrebnej kvalite a odsúhlasení finálneho výstupu podľa ods. 6 tohto článku Objednávateľ zabezpečí vytlačenie diela technikou risografie v maximálnom počte do 200 ks a následne ich doručí Autorovi, ktorý sa zaväzuje každý výtlačok diela ručne signovať. Dielo bude Autorovi vzhľadom na aktuálnu situáciu zaslané poštovým kuriérom najneskôr do **31.05.2021** a ten/tá sa zaväzuje signované výtlačky diela zaslať späť na náklady Objednávateľa alebo po dohode priniesť osobne na adresu Objednávateľa (KOCR Trnavský kraj, Starohájska 10, 917 01 Trnava) najneskôr do **20.06.2021**. Zároveň si autor môže ponechať 3 ks nátláčkov s prvými poradovými číslami.
8. Signované dielo bude samostatne ale aj formou kolekcie spolu s dielami ostatných autorov (celkovo 15 rôznych diel) vystavené a predávané v turistických informačných centrách na území Trnavského kraja, kde si ho budú môcť návštevníci pozrieť a zakúpiť.
9. Dielo sa bude používať aj na externú komunikáciu (Objednávateľ je oprávnený dielo v podobe signovaných výtlačkov predávať aj prostredníctvom vlastného e-shopu), na webe a prípadne aj v tlačenej forme na propagáciu aktivít KOCR Trnavský kraj.
10. Dielo bude zhotovené v súlade s požiadavkami a podmienkami zverejnenými vo vyhlásenej súťaži.
11. Autor zodpovedá za to, že dielo vykonal osobne, samostatne (nie v rámci spoluautorstva), že dielo je originálne, vytvorené vlastnou tvorivou duševnou činnosťou autora a nezasahuje do práv a oprávnených záujmov tretieho subjektu.
12. Autor sa zaväzuje plniť svoje záväzky z tejto zmluvy riadne, včas, za podmienok dohodnutých v tejto zmluve a stanovených v súťaži, a to s maximálnou odbornou starostlivosťou a pozornosťou.

IV.

Licencia na použitie diela

1. Autor súčasne v súlade s § 65 a nasl. zákona č. 185/2015 Z.z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov týmto udeľuje Objednávateľovi ako Nadobúdateľovi výhradnú licenciu – súhlas na použitie diela (ďalej ako „licencia“) najmä nasledovným spôsobom:
 1. *Uvedenie diela na verejnosti verejným vystavením originálu diela a jeho rozmnoženín,*
 2. *Neobmedzené používanie a reprodukcia diela pri propagácii v online komunikácii,*
 3. *Obmedzené používanie a reprodukcia diela pri propagácii v tlačenej podobe a to v maximálnom počte do 200 ks,*
 4. *verejnú rozširovanie diela a jeho rozmnoženín, vrátane odplatného prevodu vlastníckeho práva k rozmnoženinám diela a spojenie diela s iným dielom.*
2. Licencia sa udeľuje v neobmedzenom rozsahu, t.j. bez vecného, teritoriálneho a časového obmedzenia.

3. Licencia sa udeľuje ako výhradná licencia, t.j. Autor nemôže udeliť licenciu na použitie diela tretej osobe a súčasne je sám povinný zdržať sa použitia diela spôsobom, na ktorý bola výhradná licencia udelená.
4. V súlade s podmienkami uvedenými v súťaži sa zmluvné strany dohodli že odmena za poskytnutie licencie v rozsahu tohto článku je zahrnutá v odmene uvedenej v čl. V. ods. 1 tejto zmluvy.
5. V prípade zániku Nadobúdateľa prechádza licencia na právneho nástupcu.
6. Nadobúdateľ je v prípade potreby oprávnený udeliť tretej osobe súhlas na použitie diela (sublicenciu) v rozsahu udelenej licencie.
7. Pre vylúčenie akýchkoľvek pochybností, príjem z predaja rozmnoženín diela (signovaných výtlačkov) je príjmom Objednávateľa. Finančné nároky Autora z tohto titulu sú vysporiadané vyplatením odmeny podľa čl. V. tejto zmluvy a Autor si z tohto titulu nebude voči Objednávateľovi nárokovat' žiadne ďalšie plnenia.

V.

Odmena

1. Objednávateľ uhradí Autorovi odmenu za výber diela v súťaži podľa čl. I tejto zmluvy a za poskytnutie licencie podľa čl. IV. tejto zmluvy v celkovej výške **700,- €** (slovom sedemsto eur).
2. Objednávateľ uhradí Autorovi odmenu podľa predchádzajúceho odseku prevodom finančných prostriedkov v stanovenej výške na účet Autora uvedený v záhlaví tejto zmluvy, a to najneskôr do **31.03.2021**.
3. Objednávateľ súčasne uhradí Autorovi odmenu za prípravu grafických podkladov do tlače v zmysle čl. III tejto zmluvy vo výške **300,- €** (slovom tristo eur) do 15 dní od schválenia výsledných grafických podkladov pre tlač .
4. Táto odmena v sebe zahŕňa všetky náklady, ktoré Autorovi vzniknú v súvislosti so zhotovením diela v rozsahu podľa čl. III. tejto zmluvy.

VI.

Ďalšie práva a povinnosti zmluvných strán

1. Zmluvné strany sa zaväzujú pri plnení tejto zmluvy spolupracovať a poskytovať si vzájomnú súčinnosť.
2. Autor zodpovedá za plnenie zmluvy riadne a včas v súlade s podmienkami dohodnutými v tejto zmluve resp. vyplývajúcimi z príslušných právnych predpisov.
3. V prípade, že Autor bude postupovať na základe podkladov alebo požiadaviek Objednávateľa, je povinný upozorniť Objednávateľa na ich nevhodnosť, v opačnom prípade, zodpovedá za škodu tým spôsobenú, iba ak nevhodnosť týchto podkladov nemohol zistiť ani pri vynaložení odbornej starostlivosti.
4. V prípade, že zo strany Autora nebudú dodržané vyhlásenia resp. povinnosti uvedené v čl. III. ods. 2-7 a 11 a v čl. IV. ods. 3, vznikne Objednávateľovi právo uplatniť si voči Autorovi zmluvnú pokutu vo výške 10% z celkovej odmeny . Uplatnenie zmluvnej pokuty samo o sebe nebude mať vplyv na zodpovednosť za škodu spôsobenú porušením povinnosti zo strany Autora.
5. V prípade, že sa Autor dostane do omeškania s plnením zmluvy, vzniká Objednávateľovi právo na zmluvnú pokutu vo výške 10% z odmeny .
6. Autor má právo odstúpiť od tejto zmluvy v časti udelenej licencie v prípade, ak Objednávateľ nevyužíva výhradnú licenciu dohodnutým spôsobom alebo v dohodnutom rozsahu, hoci je na to povinný a to v tej časti, ktorej sa porušenie povinnosti týka. Takéto právo Autorovi však nevznikne, ak je nevyužívanie licencie spôsobené okolnosťami na

strane Autora. Takéto právo na odstúpenie od zmluvy vznikne Autorovi najskôr po uplynutí jedného roka od dodania diela v celosti.

7. Právo na odstúpenie od zmluvy podľa predošlého odseku môže Autor uplatniť až po tom, čo písomne vyzval Objednávateľa, aby v primeranej lehote od doručenia výzvy túto licenciu využil, a Objednávateľ ju napriek tejto výzve nevyužije. Autor pri tom postupuje v súlade s § 73 zákona č. 185/2015 Z.z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov.
8. Objednávateľ má právo odstúpiť od tejto zmluvy v prípade porušenia zmluvy Autorom, ak Objednávateľ vyzval Autora na nápravu a ten ani v lehote poskytnutej mu Objednávateľom nápravu nezabezpečil. V prípade závažného alebo opakovaného porušenia zmluvy zo strany Autora je Objednávateľ oprávnený odstúpiť od zmluvy aj bez predošlej výzvy.

VII.

Záverečné ustanovenia

1. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu oboma zmluvnými stranami a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v zmysle zákona č. 211/2000 Z.z. o slobodnom prístupe k informáciám.
2. Neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy je príloha č. 1: technické špecifikácie vybraného risografického štúdia
3. Zmluvu je možné meniť alebo dopĺňať na základe dohody zmluvných strán formou písomných dodatkov.
4. Vzťahy medzi zmluvnými stranami vyplývajúce z tejto zmluvy sa okrem ustanovení tejto zmluvy spravujú slovenským právnym poriadkom, predovšetkým príslušnými ustanoveniami zákona č. 185/2015 Z.z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov a zákona č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v znení neskorších predpisov.
5. Zmluva sa vyhotovuje v 3 rovnopisoch, z ktorých dva si ponechá Objednávateľ a jeden Autor.
6. Zmluvné strany vyhlasujú, že si zmluvu dôkladne prečítali, porozumeli všetkým jej ustanoveniami, táto zmluva je prejavom ich slobodnej a vážnej vôle na znak čoho ju vlastnoručne podpisujú.

V Trnave dňa 15.03.2021

V..... dňa

v.r.

Objednávateľ
Ing. Pavol Kalman
predseda KOČR Trnavský kraj

v.r.

Autor
(podpis)